

Департамент социальной защиты населения
администрации Владимирской области
ГКУСО ВО «Муромский реабилитационный центр
для детей и подростков с ограниченными возможностями»
Отделение абилитации детей раннего возраста

ЧТО ТАКОЕ ЛОГОРИТМИКА?

ДЛЯ ВАС, РОДИТЕЛИ!

Известно, что ребёнок развивается в движениях. С развитием двигательных навыков тесно связано звукопроизношение, поэтому так важно использовать логоритмику.

Логоритмика – это система двигательных упражнений, в которых различные движения сочетаются с произнесением специального речевого материала.

Что включают в себя занятия по логоритмике:

- развитие памяти,
- внимания, оптико-пространственных функций,
- слуховых функций,
- двигательной сферы,
- ручной моторики,
- артикуляционной моторики,
- речевой функциональной системы,
- звукопроизношения.

В занятия включаются пальчиковые игры или массаж пальцев, гимнастика для глаз, различные виды ходьбы и бега под музыку, стихотворения, сопровождаемые движениями, логопедическая гимнастика, мимические упражнения, а также могут быть упражнения на релаксацию под музыку, чистоговорки, речевые и музыкальные игры.

Кому полезны логоритмические упражнения?

- Детям с общим недоразвитием речи.
- Детям, речь которых интенсивно формируется (2,5-4 года).
- Ослабленным, часто болеющим детям.
- Детям с нарушением звукопроизношения.

Все логоритмические упражнения для детей 2-4 лет очень просты и интересны. Взрослый показывает – ребенок повторяет за ним.

Как заниматься логоритмикой дома?

Это очень просто. Достаточно познакомиться с упражнениями, которые педагог разучивает с ребенком, и повторять их в домашних условиях. Желательно, чтобы мама обратила внимание на настроение и активность своего ребенка – упражнения с уставшим, приболевшим малышом, у которого нет положительного эмоционального настроя, пользы не принесут.

Хорошо, если во время игр взрослые будут использовать любимые игрушки, яркие иллюстрации из книг, предметные картинки (к примеру, на детских кубиках) – это поддержит интерес ребенка к занятиям. Если мама не умеет петь, можно использовать фонограммы песен, попевок, хороводных и ритмических игр.

Начинать занятия можно с простых заданий: показать, как дует ветер, как взлетает самолет, как каплют капли дождя, проиллюстрировать движениями и звукоподражаниями знакомое стихотворение. Позже, когда у дошкольника уже сформируется определенный речевой опыт, а в его копилке будет несколько выученных стихотворений и песен, можно использовать их или разучить новые, сопровождая их пальчиковой гимнастикой или соответствующими движениями рук, ног, головы, туловища.

Упражнения «Ветерок»

Что случилось с клёнами? (развести руками)

Закивали кронами. (кивки головой)

А высокие дубы (поднять руки вверх)

Будто встали на дыбы. (с поднятыми вверх руками встать на носочки)

И орешник сам не свой —

Шелестит густой листвою. (потереть ладоши, произнося «ф-ф-ф»)

И чуть слышно Шепчет ясень: («ш-ш-ш») —

Не согласен... Не согласен...

(покачать головой)

Есть у деревьев голоса?

Нет, просто ветер начался, («у-у-у»)

Зашумели ветви На осеннем ветре. (раскачиваться, словно ветви деревьев на ветру, произнося «у-у-у») (А. Барто)



Дыхательные упражнения

Сдуваем ватку с ладошки, дуем на бумажку, пускаем мыльные пузыри, дуем на бумажные кораблики.

Имитация игры на музыкальных инструментах

Мы пришли и сели, играем на трубе-Ту-ту-ту! Ду-ду-ду. Далее имитируем игру на барабанах, трещотках. Можно воспользоваться детскими игрушечными инструментами.

