

Министерство социальной защиты населения Владимирской области

государственное казенное учреждение  
социального обслуживания Владимирской области  
«Муромский реабилитационный центр для детей  
и подростков с ограниченными возможностями»

---

ПРИНЯТА  
на заседании методического объединения  
педагогических работников  
ГКУСО ВО «Муромский реабилитационный центр  
для детей и подростков  
с ограниченными возможностями»  
(протокол от 27.09.2024 № 3)

Приложение 12  
к приказу ГКУСО ВО «Муромский  
реабилитационный центр  
для детей и подростков  
с ограниченными возможностями»  
от 30.09.2024 № 108

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«ВОЛШЕБНЫЙ ПЛАСТИЛИН»**

(для детей в возрасте от 5 до 7 лет)

Срок реализации программы: 8 месяцев

Автор программы:  
Ермилова Татьяна Владимировна,  
инструктор по труду  
ГКУСО ВО «Муромский реабилитационный центр  
для детей и подростков с ограниченными возможностями»

г. Муром  
2024 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Творчество – актуальная потребность детства, оно является общественно полезной деятельностью, которая формирует мировоззрение, эстетические взгляды, культуру ребенка. Вместе с тем творчество ребенка 5-7 лет является немаловажным звеном его эстетической деятельности, в основе которой лежат принципы и художественное содержание декоративно-прикладного искусства.

Декоративно-прикладное искусство дает возможность увлечь детей с ограниченными возможностями такой продуктивной деятельностью, которая не только поможет развить у них мелкую моторику и зрительно-моторную координацию, но и воспитать вкус и уважение к декоративно-прикладному искусству, развить стремление к прекрасному.

Одним из доступных материалов для занятий с детьми с ограниченными возможностями является пластилин. Лепка из пластилина – самый осязаемый вид художественного творчества. Лепка дает возможность моделировать мир и свое представление о нём в пространственно-пластичных образах. Большой выбор цветов в пластилине и его пластические свойства дает возможность создавать не только многоцветные объемные фигурки и композиции, но и применять его в изобразительной деятельности при помощи нетрадиционной техники - техники пластилинографии.

Занятия лепкой комплексно воздействуют на развитие ребенка:

-повышают сенсорную чувствительность, т.е. способствуют тонкому восприятию формы, фактуры, цвета, веса, пластики;

-развивают общую ручную умелость, мелкую моторику, синхронизируют работу обеих рук

- развивают воображение и пространственное мышление;

- развивают эстетическое восприятие и художественный вкус;

- формируют умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел.

-формируют коммуникативные навыки при работе в группах и выполнении коллективных творческих работ.

Общение детей с ограниченными возможностями на каждом занятии в трудовой мастерской начинается с различных игр, тщательно подобранных с учетом возраста и развивающей направленности.

Занимаясь художественным творчеством (лепкой, пластилинографией), ребенок начинает понимать, что предметы которые он лепит и изображает – это не реальные вещи, а только знаки, обозначающие их. Таким образом, начинает развиваться знаковая функция сознания, понимание того, что есть несколько уровней окружающего нас мира – это и реальные вещи, и картинки, слова и т.д.

В процессе занятий лепкой у детей с ограниченными возможностями улучшается память и внимание. В дошкольном возрасте дети обладают непроизвольным вниманием, они не могут осознанно запомнить тот или иной материал. И здесь на помощь приходит наглядный материал: картинки, демонстрационные образцы, видеоролики. В процессе занятий лепкой и пластилинографией у детей с ограниченными возможностями формируются способности преодолевать трудности, контролировать выполнение действий, оценивать результаты, воспитываются волевые качества, такие как самостоятельность, собранность, сосредоточенность, усидчивость.

## Цели и задачи программы

**Цель** – формирование и развитие творческих способностей и коммуникативных навыков детей с ограниченными возможностями, через ознакомление с различными направлениями декоративно-прикладного искусства.

### **Задачи:**

#### **Образовательные**

1. Ознакомление с направлениями декоративно-прикладного искусства – лепкой и пластилиновой живописью.
2. Формирование навыков работы в технике лепки, малой скульптурной пластики, пластилинографии.
3. Формирование потребности самостоятельно пользоваться различными способами лепки и выразительными средствами.
4. Учить организовывать рабочее место согласно правилам.
5. Учить работать с разнообразными материалами.

#### **Развивающие**

1. Развитие эмоционально-чувственной сферы ребенка и его художественно-образного мышления как основу развития творческой личности.
2. Развитие чувства формы, цвета, пропорций; художественного вкуса; композиционных навыков.
3. Развитие творчества и инициативы.
4. Развитие внимания, памяти, пространственного мышления.
5. Развитие зрительно-моторной координации и ручной умелости.
6. Способствовать развитию самостоятельности и аккуратности.

#### **Воспитательные**

1. Способствовать формированию у детей эмоционально-ценностного эстетического отношения к миру.
2. Воспитывать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с ним.
3. Формировать навыки сотрудничества.

#### **Здоровьесберегающие**

1. Соблюдать режим охраны зрения
2. Учить правильной посадке за рабочим местом

### **Возраст детей, участвующих в реализации программы**

Программа рассчитана на детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья в возрасте от 5 до 8 лет.

### **Сроки реализации программы**

Программа данного курса рассчитана на 1 учебный год.

Продолжительность занятия	Периодичность в неделю	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в год
0,5 часа	1 раз	0,5 часов	16 часов

## Формы и режим занятий

Занятия проводятся как в индивидуальной, так и в группой форме (по 2-4 ребенка). Подгруппы формируются с учетом возраста, индивидуальных особенностей детей. Продолжительность одного курса занятий зависит от диагноза, индивидуальных особенностей ребенка.

Каждое занятие включает в себя три этапа:

- Подготовительный – погружение в сюжет занятия, подготовка к работе с пластилином (10 минут).
- Основной – овладение умениями и навыками в технике лепки из пластилина и в технике пластилинографии.(15 минут).
- Заключительный – подведение итогов, снятие зрительного и физического напряжения (5 минут).

При реализации программы используются следующие формы и методы работы: познавательные беседы, дискуссии, интерактивные занятия, занятия-викторины, оформление выставок, физкультминутки, настольные игры, работа с демонстрационным и дидактическим материалом.

Занятия построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим, различные темы и формы подачи материала активно чередуются в течение занятия. Это позволяет сделать работу динамичной, насыщенной и менее утомляемой.

## Ожидаемые результаты и способы их проверки

В результате проведения комплекса занятий в трудовой мастерской дети с ограниченными возможностями должны:

### **Знать:**

- название и назначение материалов, инструментов, их свойства, использование, применение и доступные свойства обработки;
- правила организации рабочего места, правила безопасности труда и личной гигиены при работе с пластилином.

### **Уметь:**

- пользоваться инструментами и оборудованием для лепки;
- владеть различными приемами лепки (оттягивание, загибание, прищипывание и т.д);
- лепить фигуры правильной геометрической формы (цилиндр, шар, конус, куб, оваловид);
- получать дополнительные цвета в пластилине путем смешивания;
- пользоваться при лепке разными способами (конструктивным, скульптурным, комбинированным);
- применять композиционные правила в работе с материалом;
- выполнять работы по показу и самостоятельно;
- сотрудничать со своими сверстниками, проявлять товарищескую помощь.

## Формы подведения итогов реализации программы

В начале учебного года проводится диагностика воспитанников в целях изучения уровня подготовки, объема знаний и умений, уровня владения данными техник для организации процесса обучения, индивидуальной и групповой работы с воспитанниками.

Большое воспитательное значение имеет подведение итогов работы, анализ и ее оценка. Для оценки результатов занятий и уровня сформированности знаний используются контрольные вопросы, самостоятельные практические задания, наблюдения, беседы, итоговые занятия по определенной теме в виде кроссвордов, викторин, ребусов.

В конце учебного года проводится итоговая диагностика с целью изучения уровня овладения полученными знаниями, умениями и навыками работы в технике лепки из пластилина и техники пластилинографии.

В течение учебного года в Центре реабилитации проводятся выставки творческих работ детей, ребята принимают участие в конкурсах декоративно – прикладного творчества разного уровня.

## УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ

№ занятия	Наименование занятия	Кол-во часов
1	Диагностическое обследование	0,5
2	«Материалы и инструменты для лепки»	0,5
3	«Рождественская звезда»	0,5
4	«Снегирь»	0,5
5-6	«Зимние забавы»	1
7-8	«Военный транспорт»	1
9-10	«Букет для мамы»	1
11	«Мартовский кот»	0,5
12-13	«Вестники весны» коллективная творческая работа	1
14-15	«Птицы прилетайте, весну закликайте»	1
16-17	«Пасхальное угощение» коллективная творческая работа	1
18	«Сирень Победы»	0,5
19	«Душистый снег»	0,5
20	«Морские обитатели»	0,5
21	«Жизнь моря»	0,5
22	«Осенние дары»	0,5
23-24	«Запасливый ёж» коллективная творческая работа	1
25	«Знакомство с народными промыслами по лепке»	0,5
26	«Коник»	0,5
27-28	«Кормилица»	1
29-30	«Зимний пейзаж»	1
31	Викторина «Мастер на все руки»	0,5
32	Итоговая диагностика. Выставка творческих работ	0,5
<b>Всего:</b>		<b>16 часов</b>

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№	Тема занятия	Цель занятия
1	<u>Занятие 1.</u> Диагностическое обследование	Диагностика уровня подготовки, объема знаний и умений, уровня владения приемами лепки.
2	<u>Занятие 2.</u> «Материалы и инструменты для лепки»	Познакомить ребенка с различными видами пластилина (восковой, скульптурный, шариковый, флуоресцентный) и разными инструментами для лепки; объяснить правила поведения и техники безопасности при работе с инструментами; способствовать развитию интереса к занятиям.
3	<u>Занятие 3.</u> «Рождественская звезда»	Развивать интерес к художественной деятельности, учить приему скатывания жгута из пластилина, развивать композиционные навыки, закрепить умение аккуратного использования пластилина в работе, развивать мелкую моторику.
4	<u>Занятие 4.</u> «Снегирь»	Расширять кругозор и знания детей о природе, учить лепить шарики кругообразными движениями пальцев, развивать цветочное восприятие, развивать внимание, аккуратность, усидчивость.
5	<u>Занятия 5-6.</u> «Зимние забавы»	Познакомить с новой техникой – пластилинографией, учить созданию выразительного образа посредством объема и цвета, учить смешивать пластилин для получения нужного цвета, развивать композиционные навыки, способствовать развитию внимания, мелкой моторики.
6	<u>Занятия 7-8.</u> «Военный транспорт»	Обобщать представление детей о военном транспорте, формировать навыки работы в технике пластилинографии, развивать композиционные навыки и цветочное восприятие, а так же памяти и мелкой моторики.
7	<u>Занятия 9-10.</u> «Букет для мамы»	Формировать навыки работы в технике пластилинографии; развивать навык преобразовывать природные формы в декоративные; учить умению создавать изделие в форме горельефа; развивать умение соблюдать последовательность действий, заданных устно; способствовать развитию знаний об окружающем мире; формировать композиционные навыки.
8	<u>Занятие 11.</u> «Мартовский кот»	Ознакомить с основными способами лепки; учить приемам лепки и навыкам работы с инструментами для лепки; развивать навык преобразовывать природные формы в декоративные; способствовать развитию фантазии, воображения.
9	<u>Занятия 12-13.</u> «Вестники весны» коллективная творческая работа	Развивать познавательный интерес к природе; развивать навык создания изделия из жгутов; развивать умение работать в группе; способствовать развитию фантазии, воображения.
10	<u>Занятия 14-15.</u> «Птицы прилетайте, весну закличайте»	Развивать познавательный интерес к природе; развивать навыки работы в технике пластилинографии; закреплять навык смешивания цветов в пластилине; способствовать развитию зрительно восприятия; развивать самостоятельность и аккуратность.

11	<u>Занятия 16-17.</u> «Пасхальное угощение» коллективная творческая работа	Расширить знания детей о народных праздниках и обычаях; учить приемам лепки и навыкам работы с инструментами для лепки; развивать умение работать в группе; способствовать развитию фантазии, воображения.
12	<u>Занятие 18.</u> «Сирень Победы»	Познакомить с приемами при работе с шариковым пластилином; учить приемам лепки и навыкам работы с инструментами для лепки; развивать композиционные навыки и цветовое восприятие; развивать аккуратность и усидчивость.
13	<u>Занятие 19.</u> «Душистый снег»	Развивать эстетическое восприятие окружающего мира; развивать навыки работы в технике пластилинографии; развивать зрительно-моторную координацию, ориентировку на плоскости, творческое мышление, воображение.
14	<u>Занятие 20</u> «Морские обитатели»	Расширить знания детей о морских обитателях; учить лепить скульптурным или комбинированным способом лепки; учить приемам лепки и навыкам работы с инструментами для лепки; способствовать развитию зрительно восприятия; развивать самостоятельность и аккуратность.
15	<u>Занятие 21.</u> «Жизнь моря»	Расширить знания детей о морских обитателях и подводном мире; учить использовать в работе различный бросовый материал; учить лепить скульптурным или комбинированным способом лепки; учить приемам лепки и навыкам работы с инструментами для лепки; развивать познавательную сферу, творческие способности, воображение, фантазию.
16	<u>Занятие 22.</u> «Осенние дары»	Развивать познавательный интерес к природе; учить конструктивному способу лепки; закреплять навык смешивать пластилин для получения нужного цвета, развивать зрительно-моторную координацию, ориентировку на плоскости, творческое мышление.
17	<u>Занятия 23-24.</u> «Запасливый ёж» коллективная творческая работа	Развивать познавательный интерес к природе; развивать навыки работы в технике пластилинографии; учить умению создавать изделие в форме барельефа; закреплять навык смешивания цветов в пластилине; учить использовать в работе различный бросовый материал; развивать самостоятельность и аккуратность.
18	<u>Занятие 25.</u> «Знакомство с народными промыслами по лепке»	Ознакомить с народными промыслами по лепке (Дымковская, Каргопольская и Ковровская игрушка); учить анализировать форму и колорит образцов; способствовать развитию внимания и памяти.
19	<u>Занятие 26.</u> «Коник»	Учить лепить скульптурным или конструктивным способом лепки по мотивам дымковской игрушки; учить приемам лепки и навыкам работы с инструментами для лепки; способствовать развитию зрительно восприятия; развивать самостоятельность и аккуратность.

20	<u>Занятия 27-28.</u> «Кормилица»	Учить лепить скульптурным или комбинированным способом лепки по мотивам ковровой игрушки; учить приемам лепки и навыкам работы с инструментами для лепки; способствовать развитию зрительно восприятия; развивать самостоятельность и аккуратность.
21	<u>Занятия 29-30.</u> «Зимний пейзаж»	Развивать эстетическое восприятие окружающего мира; закрепить навыки работы в технике пластилинографии; развивать зрительно-моторную координацию, ориентировку на плоскости, творческое мышление, воображение.
23	<u>Занятие 31.</u> Викторина «Мастер на все руки»	Закрепить знания по материалам для лепки, инструментам, основным промыслам лепки; развивать познавательную сферу, память.
24	<u>Занятие 32.</u> Итоговая диагностика. Выставка творческих работ	Диагностика уровня сформированности первоначальных и приобретенных навыков владения приемами лепки; знания способов лепки; умения применять различные инструменты для лепки.

### **Обоснованные критерии ограничения и противопоказания на участие в освоении программы**

Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебный пластилин» не может быть использована в работе с детьми:

- с повышенной судорожной готовностью,
- выраженным органическим поражением головного мозга,
- со средней и тяжелой формами умственной отсталости,
- серьезными нарушениями слуха и зрения,
- психическими заболеваниями,
- с острыми инфекционными заболеваниями.



## МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

### Материально-техническое обеспечение

- мебель (стол, стул, подставка для ног)
- нарукавники и фартуки
- доски для лепки
- влажные или бумажные салфетки
- различные виды пластилина
- инструменты для работы с пластилином (стеки, формочки, штампки и т.д)
- картон разноцветный для пластилинографии
- разные виды бросового и природного материала для декорирования изделий (бусины, пуговицы, семена, ракушки и т.д.)
- демонстрационные пособия (предметы правильной геометрической формы, рисунки с поэтапной лепкой изделия, альбомы с образцами и фотографиями)
- демонстрационные материал по правилам поведения и технике безопасности при работе в трудовой мастерской;
- ноутбук и проектор для демонстрации;
- дидактические игры и пособия.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1) Анищенкова Е. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. – М.: АСТ, Астрель, 2008. – 61 с.
- 2) Давыдова Г.Н. Детский дизайн пластилинография– М.: Скрипторий 2006. – 80 с.
- 3) Лыкова И.А. Лепим, фантазируем, играем. – М.:ТЦ Сфера, 2009. – 128 с.
- 4) Майорова Ю.А. Поделки из соленого теста и пластилина– Н-Новгород.: Доброе слово, 2011. – 128 с.
- 5) Орен Р. Секреты пластилина – М.: Махаон, Азбука-Аттикус,2014. – 96 с.
- 6) Халезова Н.Б. Народная пластика и лепка в детском саду – М.:Просвещение , 1984. – 111 с.
- 7) Интернет-ресурсы:[http //stranamasterov.ru /technics](http://stranamasterov.ru/technics)

**Информационная карта  
дополнительной образовательной программы  
«Волшебный пластилин»**

Наименование учреждения	государственное казенное учреждение социального обслуживания Владимирской области «Муромский реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями»
Дата образования учреждения	1995 год
Организационно-правовая форма	государственное казенное учреждение субъекта Российской Федерации
Адрес организации исполнителя	602254, Владимирская область, г. Муром, ул. Щербакова, д. 3а
Контактный телефон, факс, эл.почта	тел. 8 (49234) 3-28-86, факс: 8 (49234) 4-19-64 e-mail: murom_rcdov@avo.ru
Ф.И.О. руководителя учреждения	Худова Елена Алексеевна
Полное наименование программы	Дополнительная образовательная программа «Волшебный пластилин»
Ф.И.О. руководителя творческого коллектива	Ермилова Татьяна Владимировна
Участники программы	Дети-инвалиды и дети с ограниченными возможностями в возрасте 5-7 лет
Цели программы	Создание условий для развития интеллектуальных и творческих способностей детей с ограниченными возможностями, расширение знаний об окружающем с помощью различных компьютерных программ.
Задачи программы	1. Формирование навыков работы в технике лепки из пластилина и пластилинографии. 2. Формирование цветового восприятия, композиционных навыков, художественного вкуса. 3. Развитие пространственного мышления, творческих способностей, сенсорных эталонов и эмоционально-волевой сферы. 4. Развитие зрительно-моторной координации и ручной умелости 5. Развитие памяти, внимания. 6. Формирование коммуникативных навыков.
Направленность программы	Социально-педагогическая
Срок реализации программы	8 месяцев
Вид программы	Авторская
Уровень реализации	Дополнительное образование
Уровень освоения	Общеразвивающая
Ожидаемые результаты	В ходе реализации будут достигнуты следующие результаты: - формирование элементарных навыков лепки из пластилина и пластилинографии у 80% детей; - формирование навыков самостоятельной творческой работы у 50% детей.
Формы контроля	Контроль за реализацией программы будет осуществляться в следующих формах: - Текущий контроль на каждом занятии в формах педагогического наблюдения, диалога, мониторинга, промежуточной и итоговой диагностики. - Внутренний контроль заведующего отделением, руководства учреждения.